

**Verslag van het ingevolge artikel 5, sub d., j° 2 Archiefbesluit 1995, gevoerde driehoeksoverleg tussen het Stimuleringsfonds Nederlandse Culturele Mediaproducties (het Mediafonds) en het Nationaal Archief met betrekking tot de selectielijst, zoals bedoeld in artikel 2, eerste lid, van het Archiefbesluit 1995, van archiefbescheiden van het Stimuleringsfonds Nederlandse Culturele Mediaproducties en haar voorganger op het beleidsterrein Media, Letteren en Bibliotheken over de periode vanaf 1988 -**

Den Haag, juli 2009

drs. K. Zwart

### **Beleidsterrein**

In de concept-selectielijst *Stimuleringsfonds Nederlandse Culturele Mediaproducties en rechtsvoorganger over de periode vanaf 1988* voor de zorgdrager het Stimuleringsfonds Nederlandse Culturele Mediaproducties is een beschrijving van de actor opgenomen, waarvan de handelingen in het driehoeksoverleg aan de orde zijn gekomen.

### **Selectiedoelstelling en –criteria en belangen**

Tijdens het opstellen van het BSD en tijdens het gevoerde driehoeksoverleg is rekening gehouden met de in artikel 2, sub c van het Archiefbesluit 1995 genoemde waarde van de archiefbescheiden als bestanddeel van het cultureel erfgoed en het onder sub d. van hetzelfde besluit genoemde belang van de in de archiefbescheiden voorkomende gegevens voor overheidsorganen, voor recht- of bewijszoekenden en voor historisch onderzoek. Als uitgangspunt van het overleg gold de door de rijksarchiefdienst gehanteerde selectiedoelstelling, die inhoudt dat de belangrijkste bronnen van de Nederlandse samenleving en cultuur veilig worden gesteld voor blijvende bewaring. Met het te bewaren materiaal moet het mogelijk zijn om een reconstructie te maken van de hoofdlijnen van het handelen van de rijksoverheid ten opzichte van haar omgeving, maar ook van de belangrijkste historisch-maatschappelijke gebeurtenissen en ontwikkelingen, voor zo ver deze zijn te reconstrueren uit overheidsarchieven.

Om op basis van deze selectiedoelstelling tot een waardering van de handelingen te komen, worden zes selectiecriteria toegepast. Deze zijn terug te vinden in het BSD.

### **Driehoeksoverleg**

Het driehoeksoverleg over de concept-selectielijst vond schriftelijk plaats in de periode mei 2009 – juli 2009.

Aan dit overleg werd door de volgende personen deelgenomen:

als vertegenwoordiger van de zorgdrager:

drs. E.A.F. van Druten (Doxis Informatiemanagers)

als materiedeskundige van het Mediafonds:

mr. drs. Steven Huismans, Adjunct-directeur Stimuleringsfonds Nederlandse Culturele Mediaproducties.

als vertegenwoordiger van de algemene rijksarchivaris:

mw. drs. K. Zwart, medewerker Overheidsarchief, sector Selectie&Bestel bij het Nationaal Archief.

### **Inhoudelijk verslag**

#### **Handelingen**

661 *Het bevorderen van samenwerking op het terrein van de cultuur en het stimuleren van de kwaliteit van de culturele programmering in het algemeen.*  
De vertegenwoordiger van de algemene rijksarchivaris is van mening dat de formulering van de handeling te vaag is en stelt voor om deze specificeren door het beleidsterrein te benoemen. Ook de genoemde producten (*projectverslagen, congresgidsen, publicaties, notulen*) in combinatie met het waarderingsvoorstel (B5) geven het idee dat deze handeling vrij breed genomen kan worden. De vertegenwoordiger van de algemene rijksarchivaris stelt voor om de waardering van deze handeling te splitsen om duidelijk te maken wat echt bewaard dient te worden. De vertegenwoordiger van de zorgdrager gaat akkoord en de handeling wordt hergeformuleerd '*het bevorderen van samenwerking op het terrein van culturele mediaproducties en het stimuleren van de kwaliteit van de culturele programmering in het algemeen*' en de waardering gesplitst (*B5 eindproducten V10 jaar overige neerslag*).  
Allen zijn akkoord.

(663) *Het verstrekken van subsidies voor de ontwikkeling of productie van kwalitatief en cultureel hoogstaande mediaproducties.*  
De vertegenwoordiger van de algemene rijksarchivaris merkt op dat er in de selectielijst geen handeling opgenomen is voor het afwijzen van subsidie aanvragen en stelt voor om dit in de voorliggende handeling op te nemen. De vertegenwoordiger van de zorgdrager gaat akkoord en de handeling wordt aangepast '*het beslissen over subsidies voor de ontwikkeling of productie van kwalitatief en cultureel hoogstaande mediaproducties*'.  
Allen zijn akkoord.

Het verslag is voorgelegd aan de bij het overleg betrokken personen. Deze hebben hun goedkeuring aan dit verslag gegeven.